

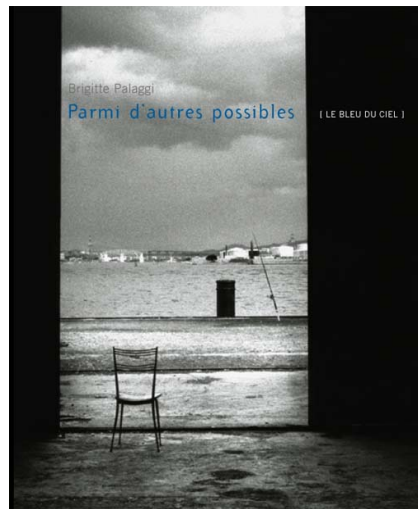
Vient de paraître

Brigitte Palaggi : *Parmi d'autres possibles*

coédité par les éditions Le Bleu du ciel et Autres et Pareils

*Entrée par effraction dans la beauté du temps,
Je cherche mon chemin dans la forêt négative.*

« Cofondatrice d'Autres et Pareils en 1989, Brigitte Palaggi est avant tout photographe. Une photographe qui découvre cet art à l'adolescence et le pratique depuis. Explorant son parcours depuis ses débuts (soit trente ans de photographie), ce quadruple numéro monographique propose une sélection d'images en noir et blanc, souvent inédites, témoignant de différents travaux menés jusqu'ici, de quelques séries en cours, de ses centres d'intérêts et de ses partis pris artistiques.



Toute monographie relève d'un choix. Celle-ci emprunte la lenteur déambulatoire d'une promenade, ponctuée de chemins de traverse et raccourcis d'images, égrenant des lieux (la Roumanie, le Panier à Marseille, l'île de Manhattan, la pointe Finistère, l'Étang de Berre...), situations et thématiques, chères à cette photographe. Brigitte Palaggi saisit ce qu'on ne voit pas, ce qu'on ne voit plus, ce qu'on ne saurait voir ! Objets abandonnés à leur sort mutique, sortis ou non de leur contexte ; scènes graves ou cocasses, pieds de nez, fragments de beau et de peau ; hiatus au banal, au convenu et aux platitudes communes. »

Née à Aubenas, Brigitte Palaggi pratique la photographie depuis 1973. Elle a réalisé de très nombreuses expositions personnelles et collectives. Généralement, elle s'attache à des séries thématiques qui peuvent s'étaler sur plusieurs années. Indépendamment de cela, elle a longtemps travaillé, seule ou en collaboration, sur les paysages des Bouches-du-Rhône (notamment, ceux de Marseille, Martigues, Fos-sur-Mer et Port-St Louis du Rhône) et d'ailleurs. Elle poursuit depuis 2005 un travail sur le paysage italien, et, depuis 2006, sur le paysage des Hautes-Alpes, qui a donné lieu à une exposition au Musée muséum départemental – Gap en 2008-2009 et à un livre, Le chant du hors champ, paru aux éditions Fage en 2009.

Parmi d'autres possibles, Brigitte Palaggi a réuni cent photographies couvrant trente ans de travail noir et blanc. Des textes de Jean-Marc Baillieu, Denis Bernard, Jean-Paul Chague, Pierre Parlant, Véronique Vassiliou, viennent éclairer ce travail et enrichir ce livre coédité par Le Bleu du ciel.

160 pages, format 20 x 25 cm, relié, couverture souple à rabats,
prix : 20 € + 5 € de frais de port, **commande et chèque à l'ordre de :**

AUTRES ET PAREILS

2 impasse Poterne - 13500 MARTIGUES – T. 08 73 88 14 78

autresetpareils@free.fr