

# Chronologies

Raffaella Di Ambra

- 14 textes -

-----

(...)

12 04 04

Encore un jour, un nouveau jour ; six heures quarante cinq. Marcher et rencontrer deux personnes seulement. AIR. VENT. ODEUR DE PAIN FRAIS, et tout ça fait un nouveau jour.

Est-ce le dernier ?

08 01 04

Attendre chaque jour une réponse. Ouvrir la boîte aux lettres avec appréhension ; y penser avant de l'ouvrir avec appréhension, même à tout moment de la journée. Attendre, quand ? Attendre de Ancona ; attendre de Paris 75005. Ancona, oui, c'est arrivé ; et Paris 5<sup>ème</sup> ? Réécrire, faire les photocopies, réexpédier et attendre. Chaque instant est un moment précieux de vie.

05 12 03

Encore une semaine passée, chaque semaine compte. Chaque minute est rare. Comment compter toutes les minutes d'une journée, d'une semaine.... Combien encore ? Combien par rapport à quoi ? Des milliers... Les vivre comme si chacune des minutes pouvait être une éternité. Cela me fait penser à un dialogue : « - Une fois terminé , je vais vous perdre - Non, c'est pour l'éternité. »

15 11 03

Jeudi 13, dix heures trente, trente deux.

Ascenseur, sourire, charme.

- Je vous attends ?

- Non, je vais ailleurs, merci.

Regrets...

Jeudi 13, jeudi 20, dix heures trente, trente deux ? A la maison des Sciences de l'Homme, boulevard Raspail, sixième arrondissement.

14 10 03

Un jour d'été 2003, fin mai, début juin, vers l'aube, quand vers cinq heures il commence à faire jour, descendre à cinq heures vingt exactement, les rues vides, calmes, la clarté instant après instant : c'est beau, c'est heureux de retrouver les pavés, les trottoirs si tôt pour la vie qui vient avec le jour et les jours suivants.

27 10 03

A sept heures du matin, même à sept heures moins vingt, il fait jour, à peine, mais de plus en plus clair à chaque instant : c'est l'heure d'hiver, et pouvoir sortir à nouveau, marcher dans les rues calmes, quand une nouvelle journée vous donne la bienvenue, encore, chaque jour.

Rues calmes, une personne traverse, un bus roule vite, les éclairages s'arrêtent : quel bonheur cette vie-là qui commence chaque jour, tôt dès l'aube, comme si ce bonheur pouvait être perpétuel.

.../...

14 10 03

Ne pas séparer un livre des autres qui sont réunis sur l'étagère, ils sont ensemble depuis un certain temps l'un sur l'autre, l'un avec l'autre et tous ensemble. Je donne un livre qui n'est pas avec eux, avec ceux-là, un livre qui est isolé, mis de côté pour être donné ; il aimera s'en aller vers et avec quelqu'un qui le mettra avec d'autres livres.

5 12 03

Encore une semaine passée, chaque semaine compte. Chaque minute est rare. Comment compter toutes les minutes d'une journée, d'une semaine,... Combien encore ? Combien par rapport à quoi ? Des milliers... Les vivre comme si chacune des minutes pouvait être une éternité. Cela me fait penser à un dialogue : « - Une fois terminé, je vais vous perdre. – Non, c'est pour l'éternité. »

*N.B. Les six précédents de ces Quatorze Textes ont été diffusés par SUR LE VIF en octobre 2005 et sont disponibles sur simple demande. La version papier de CHRONOLOGIES sera publiée sous peu par **silence édition**.*