

EXPOSITION

Michèle Cohen, directrice de la Non-Maison
est heureuse de vous inviter

LE 17.01.09

Vernissage à 18h :

Patrick Sainton [5]
Stes

LE 07.03.09

Finissage à 18h :

lecture : Olivier Domerg et Véronique
Vassiliou

Lecture organisée par La Non-Maison et Autres et
Pareils dans le cadre de Poésie espace public 2009.
<http://autresetpareils.free.fr>

Exposition du 17/01/09 au 07/03/09

LA NON-MAISON

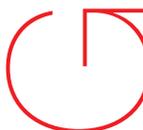
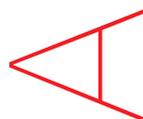
22 rue Pavillon 13100 Aix-en-Provence

m.cohen@lanonmaison.com

lanonmaison.com

Galerie ouverte du jeudi au samedi de 15h à 19h

et sur rendez-vous : 0624033931



LA NON-MAISON

Je veux rester ici.

Les Incas, possédaient un
passage souterrain dans leur
demeure, qui conduisait à un
jardin secret. Un jardin qui
s'appelait, en langue inca
Nanankepichu, ce qui veut dire
la Non-Maison. Anaïs Nin

[5]



Patrick Sainton [5] Stes

« la ste, matin, face boisée, verte et la montée du violet, brouillard, assis. attendre l'ouverture du ciel, des volets, portes, boîtes. comment peindre ça, sans barbouille, papier et ligne de crête. faudrait être chinois, respirer a minima. c'est en 2003, un peu avant tout à l'heure, envie de creuser des marches en terre, descending steps (1973), sans le droit de comprendre. j'y songerai plus tard (1975), dans la chambre rose en sous-sol, l'œil de bœuf au ras du sol, barreaux, graviers, géraniums, ces marches marques de malheur, la fin, rejoindre, creuser. il faut creuser, émeraude installée, dressée au mur. »

Extrait de *ce soir j'aperçois ma tête d'otage*
de Patrick Sainton, à paraître aux éditions
Contre-Pied en 2009.